



Juxtapose Art Fair sætter spot på kunstnerdrevne udstillingssteder

Mød den internationale samtidskunst, når Juxtapose Art Fair d. 1. - 3. september 2023 slår dørene op for årets udgave af den aarhus-baserede kunstbiennale, der har kunstnerdrevne udstillingsplatforme fra ind- og udland i fokus.

Ud over kunstmuseer, kunsthaller og gallerier findes der en frodig underskov af kompromisløse kunstnere, der starter deres egne projekter, udstillingssteder og initiativer. Juxtapose Art Fair stiller skarpt på denne eksperimenterede – og ofte oversete – del af kunstscenen.

Her kan publikum opleve aktuel og eksperimenterende samtidskunst i form af maleri, fotografi, skulptur, performance, bogudgivelser, magasiner, video og meget mere.

Det er anden gang publikum kan møde kunstbiennalen, der først kunne opleves i 2021, og som afvikles hvert andet år med Godsbanen i Aarhus som fast omdrejningspunkt.

Internationalt format

Det særlige ved Juxtapose er, at biennalen udelukkende præsenterer projekter og initiativer fra den del af kunstverdenen, som er drevet af kunstnerne selv, eller som på anden måde organiserer sig uafhængigt af de store institutioner eller kommercielle gallerier.

Årets program er sammensat på baggrund af et internationalt Open Call med det formål at udpege de mest interessante og kvalificerede udstillere, med vægt på nytænkende organisationsformer og kunstnerisk kvalitet.

Hele 27 danske og internationale udstillere fra 13 forskellige lande kan i år opleves i Godsbanens Rå Hal. Alle repræsenterer kunstnerdrevne eller selvorganiserede udstillingssteder med bidrag fra så forskellige steder som Holland, USA, Marokko og Iran.

Dertil kommer ti "Off-Site" satellitstillinger, som fordeler sig ud i byrummet, og giver et indblik i mangfoldigheden på byens egen, dynamiske kunstscene.

Ud over masser af kunst kan publikum blandt andet glæde sig til at "smage på kunsten", en anderledes casinooplevelse og et "Critical Drinking"-debatforum(!). Et andet, vigtigt aspekt af biennalen er et kunstfagligt program med bl.a. netværksarrangementer, et Nordic Visitors Programme, kuratormøder, tænketanke og en talk i samarbejde med BKF, der sætter fokus på de politiske vilkår for det kunstnerdrevne scene.

Synlighed til kunst af høj kvalitet

Juxtapose er sat i verden for at skabe synlighed omkring og fremhæve vigtigheden af den kunstnerdrevne sektor, der er rugekasse for en mangfoldighed af nytænkende udstillingsformater og eksperimenterende kunst. Lignende initiativer er i de seneste år skudt op rundt omkring i verden, men i en dansk sammenhæng er denne type platform, der udelukkende har fokus på den kunstnerdrevne sektor, stadig noget nyt.

"Med Juxtapose Art Fair ønsker vi at skabe en platform, hvor selvorganiserede initiativer kan vise kunst af høj kvalitet og hvor publikum kan møde den store diversitet af stemmer, forskellige ståsteder og medier, som karakteriserer denne del af kunstscenen", udtaler Sasha Rose Richter, der sammen med Pamela Grombacher, Cecilie Bernts og Jacob Juhl er en af initiativtagerne bag biennalen.

Cecilie Bernts supplerer: "De uafhængige steder kan sagtens måle sig med de etablerede institutioner hvad angår kunstnerisk kvalitet, og Juxtapose er derfor en fantastisk mulighed for publikum til at stifte bekendtskab med en side af kunstverdenen, som ellers ikke får så stor opmærksomhed, og som kan være vanskelig at opsøge på egen hånd."

Læs mere om Juxtapose Art Fair på biennialens hjemmeside:

<https://www.juxtaposeartfair.com>

FAKTA:

Udstillingsperiode: 1. - 3. september 2023.

Sted: [Godsbanen](#), Skovgaardsgade 3, 8000 Aarhus.

Udstillerne 2023: Juxtapose Art Fairs hovedudstilling "Platform" består af 27 nationale og internationale kunstnerdrevne eller selvorganiserede udstillingssteder og initiativer.

[Vi Lever På Polsk](#) (DK), [PINK](#) (UK), [Paadaan Projects](#) (IR), [RUM два \(dva\)](#) (DK), [Udstillingsstedet Sydhavn Station](#) (DK), [Talbot Studios](#) (IE), [Kounaktif](#) (MA), [with the rubbles of old palaces](#) (DE), [QWERTY](#) (DK), [Paper Bodies](#) (NL), [BULK SPACE](#) (US), [Cult Pump](#)

(DK), [De Structura](#) (EE), [Meteor International](#) (SE), [Det Jyske Kunstakademi](#) (DK), [Flat Octopus](#) (SE), [AllArtNowLab](#) (SE), [Family Dinner Rotterdam](#) (NL), [Babel visningsrom for kunst](#) (NO), [Amok 2.0](#) (DK), [T/abor](#) (AT), [ruimteCAESUUR](#) (NL), [Galleri Rostrum](#) (SE), [Grafisk Værksted Agerupgård](#) (DK), [Lacuna Festivals](#) (ES), [Tarantula: Authors And Arts](#) (SE), [Detroit Stockholm](#) (SE)

Aarhusbaserede kunstnerdrevne organisationer deltager med "Off-Site"-udstillinger i deres egne lokaler, og deltager som medværter i form af netværksarrangementer for udstillere og kuratorer. "Off-Site" udstillerne i 2023 er: [Huggeormen](#), [Enter Artspace](#), [Se! Udstillings-og Projektrum](#), [KH7 ArtSpace](#), [Kubus Alba](#), [Cantina](#), [Spanien19c](#), [Under64](#), [OBJEKT](#), [lovermorgen](#)

Pressekontakt: For interviewaftaler og uddybende information kontakt venligst Christian Salling, Presseansvarlig. Tlf. 22978695, mail: juxtaposeartfair@gmail.com

Pressefotos: <https://www.juxtaposeartfair.com/press>

Samarbejdspartnere:

Aarhus Festuge
Aarhus Billedkunstcenter
Godsbanen
Icelandic Art center
Klima-X
Det Jyske Kunstakademi
Radar
Castlefield Gallery

Juxtapose er muligjort takket være generøse donationer fra Nordisk Kulturfond, Aarhus Kommune, Den Jyske Kunstfond og Billedkunsternes Forbund - BKF

DEN
JYSKE
KUNST
FOND

NORDISK
KULTURFOND



Radar

GODSBANEN



Det Jyske
Kunstakademi

